

Департамент образования комитета по социальной политике и культуре администрации г. Иркутска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска средняя
общеобразовательная школа № 11 с углублённым изучением отдельных предметов
(МБОУ г. Иркутска СОШ № 11 с углублённым изучением отдельных предметов)

УТВЕРЖДЕНО

приказом по школе

от 17.11.2017
№ 01-05-85

ПОЛОЖЕНИЕ

о школьном музее

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Музей истории «Родной одиннадцатой школы» открыт 8 мая 1985 года.

Правовой основой деятельности являются Письмо Министерства образования и науки РФ № 28-51-181/16 от 12 марта 2003г. "О деятельности музеев образовательных учреждений", "Инструкция по учёту и хранению музейных фондов в музеях, работающих на общественных началах", Приказ Министерства культуры СССР от 12.03.1988 года (Приложение 1).

Музей является одной из форм дополнительного образования образовательного учреждения, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории школы, города, Сибири, страны, имеющих воспитательную и научно – познавательную деятельность.

Министерство образования и науки РФ рассматривает музей образовательного учреждения как *эффективное средство духовно-нравственного, патриотического и гражданского воспитания детей и молодёжи*. Воспитательная функция основывается на информативных и экспрессивных свойствах музейного предмета и осуществляется в различных формах культурно-образовательной работы музея.

Цели:

- Содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской поисковой работы;
- Формирование интереса к отечественной культуре, уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений; формирование и развитие гражданских демократических взглядов, активной жизненной позиции, гордости за своё отечество, «родную одиннадцатую школу» с её уникальной историей.
- Музей является частью открытого образовательного пространства, координатором патриотического воспитания, связующей нитью между поколениями школьников.

Задачи:

- Участие в реализации регионального компонента;
 - Развитие интереса к истории города;
 - Воспитание патриотического сознания школьников;
 - Повышение социальной компетентности детей и подростков;
 - Формирование гражданской позиции;
 - Формирование ценностного отношения к себе, семье, школе, городу;
- Организация активного полезного досуга.

2. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организация музея строится на принципах:

- **Историзма** – предметы и явления рассматриваются в их взаимосвязи, оцениваются с точки зрения их места в общечеловеческом цивилизованном пространстве, история изучается в свете современности.
- **Приоритета** общечеловеческих ценностей, интереса детей,
- **Гуманизма** и милосердия, патриотизма и интернационализма.

Принципы работы музея:

Постоянная связь со всем учебно-воспитательным процессом;

Проведение научной и учебно-исследовательской работы, включающей краеведение как базу развития и деятельности школьного музея;

Использование в учебно-воспитательном процессе разнообразных приёмов и форм учебной и внеурочной работы, музейных уроков;

Самостоятельность, творческая инициатива учащихся;

Связь с общественностью;

Обеспечение единства познавательного и эмоционального начал в содержании экспозиции, проведении экскурсий и во всей деятельности музея. Строгий учет, правильное хранение и экспонирование материала.

3.ОРГАНИЗАЦИЯ МУЗЕЯ

Создание музея является результатом:

- многолетней целенаправленной творческой поисково-исследовательской деятельности и собирательной работы прошлых поколений и современного коллектива школы.

- актива учащихся, способных осуществлять поисково-исследовательскую, экспозиционную и просветительскую работу;

- руководителя-педагога, при условии активного участия в работе всего педагогического коллектива.

Собранные и подаренные экспонаты регистрируются в инвентарной книге.

4.ПРОФИЛЬ МУЗЕЯ

Музей народного образования и городского быта второй половины века XX.

5. СОДЕРЖАНИЕ И ОФОРМЛЕНИЕ РАБОТЫ

Свою работу музей осуществляет в тесной связи с решением образовательных и воспитательных задач школы. Основными видами деятельности являются:

Экспозиционно-выставочная – оформление, поддержание в должном порядке постоянной экспозиции и её смена, оформление тематических выставок;

Научно-фондовая – изучение музейного архива и вновь поступивших экспонатов, их регистрация, проведение учебных исследований на различные темы, подготовка публикаций, выступление с докладами на конференциях разного уровня;

Культурно-образовательная – проведение экскурсий, классных часов, интегрированных уроков, конкурсов, игр и др. мероприятий в том числе силами активистов музея.

5.РУКОВОДСТВО

Музей организует свою работу на основе самоуправления, но главная ответственность ложится на педагога-организатора.

6. ДОСТУП В МУЗЕЙ

Для учеников и гостей школы доступ осуществляется в присутствии руководителя, администрации или активистов музея. Режим работы определяется режимом работы школы. При двусменной работе **обязательными для посещения** учащимися являются часы между сменами с 12 до 15, в том числе и в субботу.